

GROUPES COUTANCES & COUTANÇAIS

VISITES GROUPES



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

PROPOSITIONS DE VISITES GUIDÉES



COUTANCES

Coutances au fil des rues

Découverte de la cathédrale Notre-Dame, de l'église et du quartier Saint-Pierre, de la rue Quesnel-Morinière bordée d'hôtels particuliers des 17^e et 18^e siècles, de la Reconstruction ainsi que du jardin des plantes.

Durée : 2h – 100 € pour un guide

Jardin des plantes

Créé sous le Second Empire entre 1852 et 1855, grâce au legs de monsieur Quesnel-Morinière, le jardin des plantes de Coutances est un des plus anciens de Normandie. Ce parc offre un harmonieux mariage de la symétrie à la française, des bosquets à l'anglaise et des terrasses à l'italienne. Une collection d'arbres rares, de superbes massifs floraux, d'autres massifs en mosaïculture, un labyrinthe en font un lieu de promenade et de rêverie privilégié. Inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques depuis 1992.

Durée : 1h – 90 € pour un guide

Parc médiéval des évêques

Une balade à la découverte de ce parc, vaste espace de verdure à deux pas du centre-ville, dont l'origine remonte au Moyen Âge. Inscrit à l'Inventaire supplémentaire des Monuments Historiques.

Durée : 1h30 – 100 € pour un guide

Quartier du Pont-de-Souilles

Le Pont-de-Souilles est un très ancien quartier de Coutances. C'est là que se situaient les activités artisanales, de nombreux commerces, et les établissements de soin et d'accueil des pauvres. Aujourd'hui, on peut encore admirer la magnifique chapelle de la Victoire et le cloître des Augustines, deux joyaux du 17^e siècle...

Durée : 1h30 – 90 € pour un guide

Cathédrale et jardin

Découverte de la cathédrale Notre-Dame puis du jardin des plantes.

Durée : 1h15 – 90 € pour un guide



CATHÉDRALE

Visite avec accès aux parties hautes

La cathédrale de Coutances est, avec la Merveille du Mont-Saint-Michel, le plus fameux fleuron de l'art gothique en Normandie. Élevé dans les premières décennies du 13^e siècle, l'édifice actuel réutilise des parties importantes de la cathédrale romane du 11^e siècle, que l'on découvre au cours de la visite. Celle-ci permet de se promener dans les galeries hautes de la nef et du chœur, dans la tour-lanterne, dans les charpentes, de s'approcher des verrières gothiques et de suivre ainsi les évolutions de la construction.

Pour des raisons de sécurité, l'accès aux parties hautes est interdit aux enfants de moins de 10 ans et est limité à 14 personnes par guide.

Durée : 1h30

110 € pour un guide (14 personnes max.)

100 € par guide supplémentaire

Visite des parties basses

Découverte de l'intérieur de la cathédrale : architecture, historique et œuvres d'art remarquables.

Durée : 1h – 90 € pour un guide (35 personnes environ)

Notre-Dame et les pèlerinages

Découverte de la cathédrale Notre-Dame comme lieu de pèlerinage (Vierge, saint Michel, reliques...).

Durée : 1h – 90 € pour un guide

Sur les traces de saint Michel

Circuit dans la cité épiscopale : découverte de la cathédrale et de l'hôtel-Dieu.

Durée : 1h30 – 100 € pour un guide

BON À SAVOIR :

La cathédrale est un lieu de culte, les visites peuvent être annulées ou décalées en raison de cérémonies religieuses.

Aucune visite de la cathédrale le samedi, ni le dimanche matin.



MUSÉES & CHÂTEAUX

Musée Quesnel-Morinière à Coutances

Présentation de l'ancien hôtel particulier et des différentes collections (céramiques normandes, peintures d'artistes célèbres et régionaux, statuaire médiévale, artistes du Pou-Qui-Grimpe) qui y sont conservées.

Durée : 1h – 85 € pour un guide (30 personnes max., entrées comprises), 80 € le deuxième guide (entrées comprises).

Musée Tancrède à Hauteville-la-Guichard

Le musée d'Hauteville-la-Guichard présente l'histoire de la conquête de l'Italie du Sud au 11^e siècle, par les Tancrède, originaires d'Hauteville, dont le plus célèbre devint le roi Roger II de Sicile.

Durée : 1h – 100 € pour un guide

Château de Gratot

Les ruines du château de Gratot s'élèvent à quelques kilomètres de la mer. Le château où vécut la famille d'Argouges présente aujourd'hui quatre tours des 14^e et 15^e

siècles, un logis seigneurial, un pavillon et d'imposants communs du 16^e siècle, le tout entouré de douves. La restauration du château a été entreprise en 1968 par un chantier de bénévoles.

Durée : 1h30 - 90 € pour un guide

BON À SAVOIR : Les droits d'entrée sont à payer au château, tarif groupe.

Château de Gratot et ermitage Saint-Gerbold

Durée : 2h - 100 € pour un guide

Château de Cerisy-la-Salle

Le château de Cerisy est un témoignage remarquable de l'architecture du 17^e siècle. Il accueille aujourd'hui les colloques du Centre culturel international de Cerisy.

Durée : 2h - 100 € pour un guide

BON À SAVOIR : Les droits d'entrée sont à payer au château, tarif groupe.

Site archéologique du château de Gavray

Edifié au 11^e siècle par Guillaume de Normandie, le château est entièrement reconstruit par les Anglais à partir de 1418. Jugé sans intérêt stratégique au 17^e siècle, il est livré aux démolisseurs. Il est aujourd'hui un site archéologique répertorié.

Durée : 1h30 - 100 € pour un guide



MARITIME BALNÉAIRE

Architecture balnéaire à Agon-Coutainville

Au 19^e siècle, Agon est la première commune du littoral coutançais à connaître le développement des bains de mer. Les Coutançais et autres baigneurs se sont installés et ont fait construire des villas de différentes époques et différents styles.

Durée : 1h30 - 100 € pour un guide

Pointe d'Agon

Découverte du lieu, classé site naturel : historique de la pointe d'Agon, présentation du phare, du monument Lechanteur, des activités mytilicoles et ostréicoles...

Durée : 1h30 - 100 € pour un guide

Architecture balnéaire à Hauteville-sur-Mer

Connue pour sa plage et sa digue longue par les villas de l'architecte Louis Cirée, Hauteville est une station balnéaire très appréciée. Vue sur les pêcheries.

Durée : 1h30 - 100 € pour un guide

Bourg et château de Regnéville-sur-Mer

Le château médiéval a été construit pour protéger le port d'échouage de Regnéville. Tout au long de cette visite, vous découvrirez en quoi le bourg et le château ont été si importants dans le Coutançais.

Durée : 1h30 - 100 € pour un guide

RELIGIEUX

Eglise de Savigny

Cette belle église romane du 12^e siècle présente des modillons sculptés de figures fantastiques et un rare bas-relief du Christ en Majesté. Au 14^e siècle, furent ajoutées des peintures murales figurant le Martyre de sainte Barbe et une Cène où sont curieusement représentés 13 apôtres.

Durée : 1h30 - 100 € pour un guide

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE RESTE À VOTRE DISPOSITION POUR TOUTE AUTRE VISITE THÉMATIQUE.

Tarifs : se renseigner.

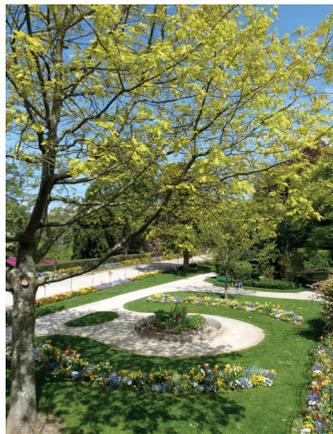
PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU COUTANÇAIS

**LE COUTANÇAIS APPARTIENT AU RÉSEAU NATIONAL
DES VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE, DEPUIS 1989.**

CARTE DU TERRITOIRE



RÉSERVATIONS & INFORMATIONS PRATIQUES



INFORMATIONS PRATIQUES :

- Les visites sont assurées par une équipe de 8 guides-conférenciers professionnels.
- Les visites peuvent être commentées en français, anglais, allemand et espagnol selon la disponibilité des guides-conférenciers.
- Toutes les visites se font à pied.
En bus : se renseigner.
- Devis gratuit.
- Majorations le dimanche (30€ par guide) et les jours fériés (60€ par guide).

RÉSERVATIONS :

pays.art-et-histoire

@communaute-coutances.fr

Tél : 02 72 88 14 25

Votre interlocutrice est [Priscilla Mouillard](#)

Une confirmation par mail vous sera demandée, avec les informations suivantes :

- Visite souhaitée
- Nombre de guides
- Date et heure
- Nombre de personnes
- Adresse de facturation
- N° de portable (pour le jour de la visite)

Conditions de vente

Les réservations pour les groupes sont obligatoires.

Païement des visites

Une avance de 30% vous sera demandée avant la visite. Règlement par chèque, virement ou espèces.

Annulation

Toute visite non annulée par écrit, 48h avant le début de la prestation demandée, reste due en totalité.

Responsabilité

Le Pays d'art et d'histoire du Coutançais décline toute responsabilité en cas d'incident survenu pendant la visite. Les enfants restent placés sous la responsabilité des parents.

« (..) ON Y VOIT COURIR LES NUAGES
CHASSÉS ET BOULEVERSÉS PAR
LE VENT MARIN, COURANT SI BAS QU'ON
CROITAIT QU'ILS VONT SE
DÉCHIRER AUX FLÈCHES DES ÉGLISES. »

François Coppée, *Nouvelles et contes*, 1921

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance et de médiation.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville/du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférencier professionnels.

Renseignements, réservations

Service du patrimoine
Pays d'art et d'histoire du Coutançais
2 rue Quesnel-Morinière
50200 Coutances

pays.art-et-histoire@
communaute-coutances.fr

02 72 88 14 25 du lundi au vendredi
Accueil exclusivement sur rendez-vous.

Facebook : pahcoutancais
Twitter : CoutancesPatrim

Les brochures du Pays d'art et d'histoire sont disponibles sur le site coutances.fr, onglet « Découvrir » / « Ville et Pays d'art et d'histoire »

Crédits photo
PAHC

Conception
PAHC, 2019

Réalisation
PAHC
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds
2018

Carte
© Mélissa Langlois

Impression
Imprimerie Lecuirot

